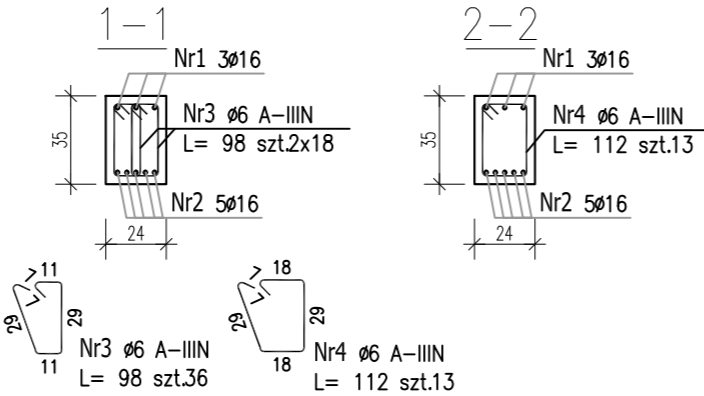
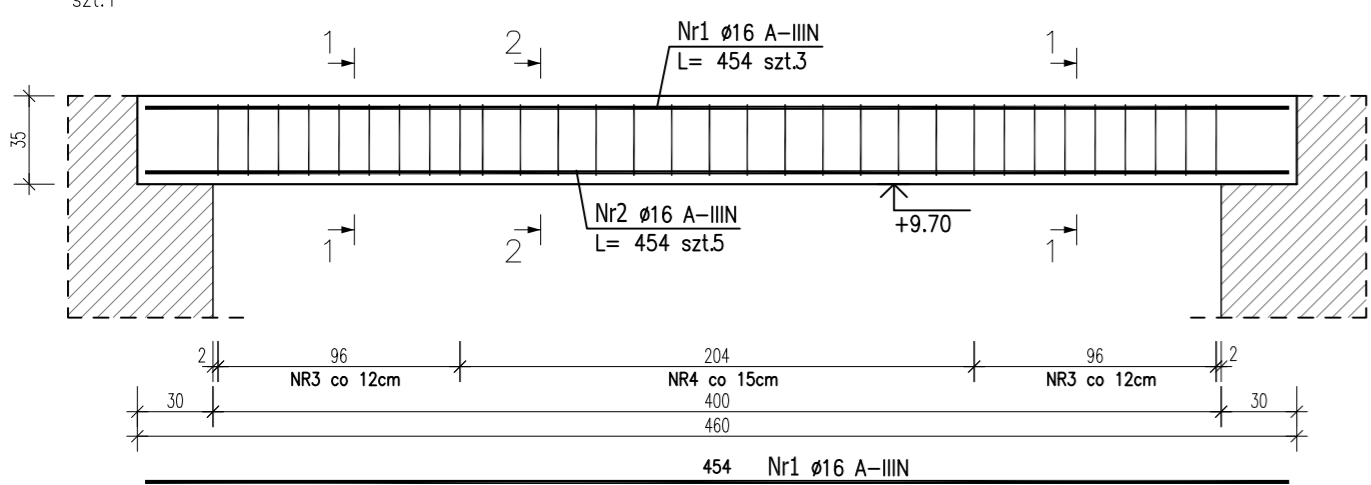


PODCIĄGI ŻELBETOWE – II PIĘTRO

POZ.P4.1 24x35cm

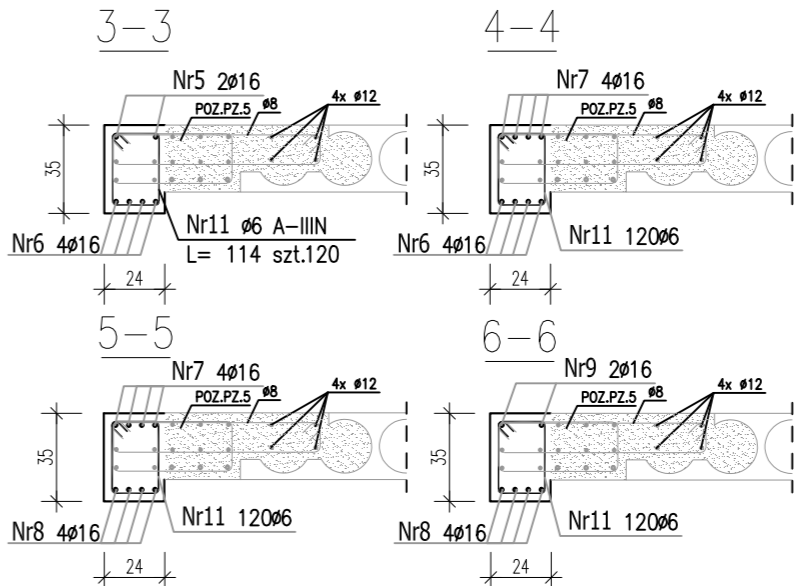
szt.1



ZESTAWIENIE STALI ZBROJENIOWEJ

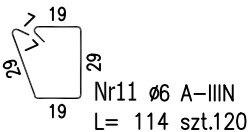
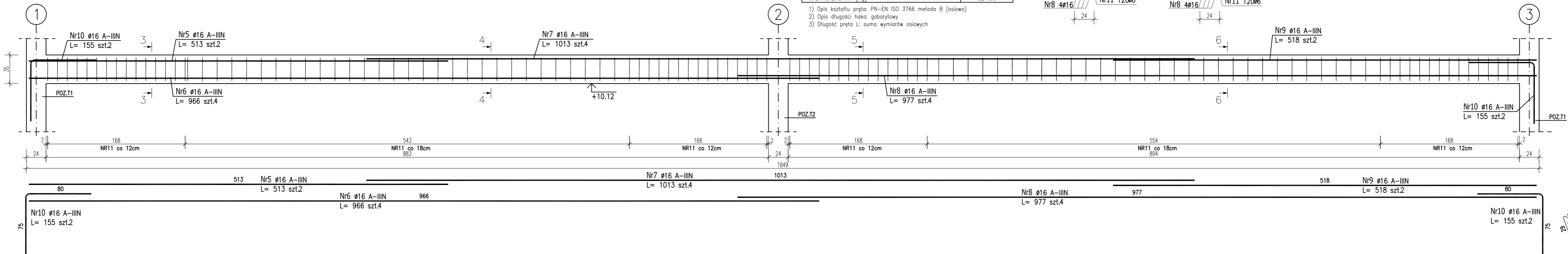
POZ.	NR PRĘTA	ø [mm]	DŁUGOŚĆ [m]	ILOŚĆ			DŁ. ŁĄCZNA [m]	
				PRĘTÓW	x POZ.	RAZEM	A-IIIIN ø6 ø16	
Poz. P4.1 – Podciąg żelbetowy – 1 szt.								
P4.1	1	16	4,540	3	1	3		13,62
	2	16	4,540	5	1	5		22,70
	3	6	0,980	36	1	36		35,28
	4	6	1,120	13	1	13		14,56
Poz. P4.2 – Podciąg żelbetowy – 1 szt.								
P4.2	5	16	5,130	2	1	2		10,26
	6	16	9,660	4	1	4		38,64
	7	16	10,130	4	1	4		40,52
	8	16	9,770	4	1	4		39,08
	9	16	5,180	2	1	2		10,36
	10	16	1,550	4	1	4		6,20
	11	6	1,140	120	1	120		136,80
DŁUGOŚĆ RAZEM [m]							186,64	181,38
MASA JEDNOSTKOWA [kg/m]							0,222	1,578
MASA [kg]							41,43	286,22
MASA CAŁKOWITA [kg]							327,65	

- 1) Opis kształtu pręta: PN-EN ISO 3766 metoda B (osiowo)
- 2) Opis długości pręta: gabarytowy
- 3) Długość pręta L: suma wymiarów osiowych



POZ.P4.2 24x35cm

szt.1



Beton:

–C20/25

dg<16mm

Stal zbrojeniowa:

– A-IIIIN (RB500W)

Otulina 3cm

UWAGI:

Wymiary prętów w osiach.

W zestawieniu stali nie uwzględniono dodatku na materiały odpadowe.

Rysunek rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi i rysunkami gabarytowymi.

Zachować ciągłość zbrojenia na długości prętów:

– zakłady min.60cm – dla ø12

– zakłady min.80cm – dla ø16

INWESTYCJA:	ROZBUDOWA BUDYNKU PUBLICZNEGO GIMNAZJUM przy ul. Wronieckiej 136 w Czarnkowie dz. nr ewid. 2211/2, obręb 0001 Czarnków		
INWESTOR:	GMINA MIASTA CZARNKÓW Pl. Wolności 6, 64-700 Czarnków		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	BIURO OBSŁUGI INWESTYCJI "EMIKON" Ilona Cybul 64-700 Czarnków, Płanówka 51 tel. 0509914051		
IMIĘ I NAZWISKO		NR UPRAWNIEN	PODPIS
PROJEKTOWAŁ		mgr inż. Ilona Cybul	WKP/0273/PWOK/13
OPRACOWAŁ		mgr inż. Krzysztof Drabowski	
STADIUM:		RYUNKI WYKONAWCZE	BRANŻA KONSTRUKCJA
TYTUŁ RYSUNKU: PODCIĄGI ŻELBETOWE - II PIĘTRO POZ.P4.1 - P4.2			
NR PROJEKTU:	DATA:	SKALA:	NR RYSUNKU:
	07.2017r.	1:30	K14
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE-Ustawa z dnia 04.02.1994 r. (Dz.U. 1994, Nr 24 poz. 83) Powinno być we wszelkiej postaci bez pisemnej zgody Autora zabronione			