

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY W CZARNKOWIE ZA 2018 ROK

Miejskie Centrum Kultury w Czarnkowie jest samorządową instytucją upowszechniania kultury, którą powołała do życia Rada Miejska w Czarnkowie uchwałą z dnia 7 kwietnia 1998 roku. Struktura MCK obejmuje następujące jednostki:

- Czarnkowski Dom Kultury, w skład którego wchodzi: redakcja tygodnika powiatowego „Nadnoteckie Echa” i kino „Światowid”, funkcjonujący w oparciu o dział administracyjno - gospodarczy i artystyczno – programowy.
- Miejska Biblioteka Publiczna,
- Muzeum Ziemi Czarnkowskiej.

Zgodnie ze statutem MCK, znowelizowanym po raz ostatni uchwałą Rady Miasta Czarnków z dnia 29 września 2016 roku, celem działalności MCK jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców oraz upowszechnianie i promowanie kultury lokalnej w kraju i zagranicą, w szczególności poprzez:

- 1) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- 2) tworzenie warunków działania dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół, klubów zainteresowań, sekcji i zespołów itp.,
- 3) wspieranie amatorskiej i profesjonalnej działalności artystycznej,
- 4) kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej,
- 5) prowadzenie bibliotek,
- 6) rozwijanie funkcji społecznych, kulturalnych, edukacyjnych i informacyjnych bibliotek,
- 7) prowadzenie informacji turystycznej i regionalnej w oparciu o zbiory biblioteczne i multimedia: wykorzystanie sieci internet,
- 8) prowadzenie kina "Światowid",
- 9) prowadzenie Muzeum Ziemi Czarnkowskiej,
- 10) rozwijanie zainteresowania i upowszechnianie historii Ziemi Czarnkowskiej, Polski oraz historii powszechnej,
- 11) gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 12) organizowanie koncertów, spektakli, wystaw, odczytów i innych wystaw artystycznych,
- 13) organizowanie imprez , świąt państwowych i lokalnych,
- 14) współpraca z organizacjami pozarządowymi oraz innymi grupami i instytucjami działającymi w sferze kultury i sztuki, kultury fizycznej i edukacji,
- 15) wspieranie inicjatyw społecznych, kulturalnych, sportowych, edukacyjnych,
- 16) organizowanie zespołowego uczestnictwa w kulturze, w tym organizowanie masowych imprez artystycznych i kulturalnych,
- 17) wydawanie tygodnika "Nadnoteckie Echa".

CZARNKOWSKI DOM KULTURY

Całoroczna działalność Czarnkowskiego Domu Kultury przewiduje różnorodne przedsięwzięcia kulturalne o szerokim zasięgu społecznym, adresowane do całego społeczeństwa miasta Czarnkowa a także powiatu czarnkowsko - trzcianeckiego. Bazą do wielostronnej działalności CzDK są przede wszystkim dwa budynki przy ul Kościuszki. Przeznaczenie poszczególnych pomieszczeń jest następujące:

- sala kinowo - widowiskowa: na występy artystyczne (spektakle teatralne i koncerty), imprezy okolicznościowe, wieczornice, seanse filmowe, spotkania, szkolenia i narady. Po gruntownej modernizacji została ponownie otwarta w listopadzie 2013 roku i obecnie jest użytkowana przede wszystkim jako sala kinowa,
- sala towarzyska: na zabawy, koncerty, spotkania, konkursy i turnieje, przeglądy teatralne, próby chóru i orkiestry oraz zajęcia innych grup i sekcji, zebrania i narady oraz inne małe, kameralne formy imprez,
- salon wystaw (galeria „Pięciu”): na popularyzację twórczości plastycznej (malarstwo, fotografia), zarówno lokalnych artystów - amatorów jak i artystów profesjonalnych, kolekcjonerstwo, prezentacje zbiorów wydawniczych,
- pracownia plastyczna: na zajęcia plastyczne dla młodzieży i dorosłych oraz pracownię dekoratorską,
- sala metodyczna: na zajęcia kół zainteresowań, narady, działalność administracyjną,
- sala muzyczna: na próby i spotkania orkiestry dętej,
- hall (czytelnia): na spotkania literackie, towarzyskie, kół zainteresowań, szkolenia,
- sala klubowa: Dyskusyjny Klub Filmowy, spotkania, narady, kameralne uroczystości.

W roku 2018 odbyło się wiele imprez i wydarzeń kulturalnych i artystycznych. Chronologicznie rok ten przedstawia się następująco:

Styczeń

Koncert kolęd polskich

Koncert przygotowany przez Tomasza Zagórskiego. Oprócz artystów z Teatru Muzycznego z Poznania na scenie zaprezentowało się Trio Jazzowe Adama Zagórskiego oraz zespół ludowy „Marynia” z Wroniek.

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy

Coroczna, ogólnopolska impreza charytatywna, do której od kilkunastu lat włącza się również nasze miasto. Czarnkowski sztab objął swym zasięgiem gminy Czarnków, Lubasz i Połajewo oraz miasto Czarnków. Kwestowało łącznie 230 wolontariuszy z wszystkich szkół czarnkowskich oraz szkół podstawowych i gimnazjalnych z poszczególnych gmin. Finałowy koncert został zorganizowany w domu kultury, gdzie zaprezentowały się dziecięce grupy z przedszkola, domu kultury i szkoły podstawowej. Kwota ze zbiórki wyniosła: 95 193,73 zł.

luty

Ferie z kulturą

Cykl imprez, spotkań, konkursów przeznaczonych dla dzieci i młodzieży w trakcie trwania zimowych ferii szkolnych. Przeznaczone dla sympatyków tańca, teatru, śpiewu, filmu i muzyki. Tradycyjnie cykl ten kończy koncert na zakończenie ferii pod tytułem „Kto przyjdzie bomba, a kto nie ten trąba”. Na scenie zaprezentowali się uczestnicy, którzy brali udział w zajęciach organizowanych przez MCK i dodatkowo klaun „Kluseczka”.

marzec

Koncert kabaretu „Ani mru mru”

Spektakl teatralny „Brzechwa dla dorosłych”

Spektakl przygotowany przez aktorów – amatorów skupionych w teatrze działającym przy Bibliotece Publicznej w Trzciance.

kwiecień

Agro- Targi

Miejszem prezentacji produktów, rozgrywających się konkursów i pokazów było nie tylko targowisko miejskie, ale również plac Wolności w centrum miasta. Głównymi organizatorami imprezy byli: Starostwo Powiatowe, Urząd Miasta Czarnków, Urząd Gminy Czarnków i Miejskie Centrum Kultury. W organizację Agro - Targów włączyły się również samorzady miast i gmin z całego powiatu, organizacje rolnicze oraz mnóstwo innych instytucji. O wysokiej randze Agro - Targów może świadczyć fakt, iż uczestniczyło w nich wielu znanych hodowców, znamienitych gości z branży rolniczej oraz organizacji wojewódzkich i parlamentarzystów. Uzupełnieniem stoisk targowych były artystyczne prezentacje ze wszystkich gmin Powiatu Czarnkowsko – Trzcianieckiego. Publiczność bawiła również kapela "Szczyuny z Sulęcinka”.

36. Czarnkowskie Forum Teatrów Szkolnych – scena młodzieżowa

Na scenach Czarnkowskiego Domu Kultury zaprezentowało się 8 młodzieżowych grup teatralnych. Funkcję jurorów pełnili: Lucyna Winkel - aktorka Teatru Muzycznego w Poznaniu oraz Andrzej Ciborski - dziennikarz Radia Poznań. Pierwszą nagrodę zdobył teatr "TU" z Czarnkowa, nagrodę drugą teatr "Jo!" z Piły, a trzecie miejsce przypadło "Klubowi nie tylko literackiemu - Sztukamy" z Trzcianki. Widzowie wysłuchali również krótkiego koncertu piosenki aktorskiej w wykonaniu Pauliny Grabarz - Szmajda i Piotra Woźniaka.

maj

Święta majowe

W święto Konstytucji, 3 maja, została odprawiona uroczysta msza św. w intencji Ojczyzny z udziałem pocztów sztandarowych, chóru „Harmonia” oraz Czarnkowskiej Orkiestry Dętej w kościele pod wezwaniem Marii Magdaleny. Natomiast wieczorem na placu Wolności odbył się koncert Eleni.

Koncert zespołu Duo Fenix

Koncert śląskiej grupy z okazji Dnia Matki.

Koncert charytatywny „Gramy dla Zbyszka”

Na scenie Czarnkowskiego Domu Kultury zaprezentowali się „Golden Vollective Brass Band”, zespół „2 magic” i zespół „From”. Całość była przeplatana licytacjami a wszystkie zabrane środki przekazano na pomoc dla mieszkańca Czarnkowa – Zbigniewa Filody. Zebrano ponad 6000 zł.

Spektakl teatralny „Andropauza 3”

czerwiec

Dni Ziemi Czarnkowskiej

Niezmiennie, od kilkadziesiąt lat, Dni Ziemi Czarnkowskiej cieszą się ogromną popularnością, a przygotowane przez organizatorów atrakcje przyciągają tłumy widzów i niemałą liczbę uczestników. Obchody w roku 2018 rozpoczęło spotkanie teatrów młodzieżowych z Wielkopolski na scenie w Czarnkowskim Domu Kultury oraz otwarcie wystawy fotografii autorstwa Franciszka Strugały. Kolejne dni to Powiatowy Konkurs Piosenki „Stań i śpiewaj”, koncert Natalii Nowaczyk, Jacka Wójcickiego i zespołu „Tango Fogg” oraz zespołów Piersi i Kult. W kolejnych dniach odbył się turniej brydżowy, rajd rowerowy oraz Dziecięcy Piknik Mleczny. W organizację cyklu imprez włączyły się wszystkie jednostki MCK, Urząd Miasta Czarnków a także Ośrodek Sportu i Rekreacji. W dużej części imprezy sponsorowały czarnkowskie firmy: Steico, Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska, Meble VOX, Metrolog, Dora Metal, Komat i wiele innych.

lipiec

Wakacyjne dzieci z Kulturą

Miejskie Centrum Kultury w Czarnkowie po raz kolejny podczas wakacji letnich przygotowało spotkania pod hasłem „Wakacyjne Dzieci z Kulturą”. Zajęcia trwały przez cały lipiec i sierpień i odbywały się we wtorki i czwartki na Placu Wolności. Dzieci uczestniczyły m.in. w grach i zabawach sportowych, które mają na celu rozwój sprawności fizycznej, w zajęciach plastycznych, które kształtują zdolności manualne dziecka oraz pobudzają wyobraźnię, w zajęciach muzycznych, które wpływają na umuzykalnienie i poczucie rytmu oraz w zajęciach przyrodniczych, które pozwalają poznać dzieciom ich najbliższe środowisko.

sierpień

Czarnków Dance Festival

Ten koncert na Placu Wolności promuje muzykę taneczną i klubową, której miłośnicy zjeżdżają do Czarnkowa z okolicznych miejscowości oraz z innych zakątków Wielkopolski. Dźwięki muzyki tanecznej, okraszone projekcjami z zamontowanych na scenie telebimów oraz promieniami laserów, tworzących kolorowe kształty na okolicznych kamienicach i w gęstym dymie unoszącym się wokół sceny zgromadziły kilka tysięcy widzów. Pierwszego dnia podczas „Disco Polo Night” królowała muzyka dico - polo i wystąpiły zespoły: Boys, Piękni i Młodzi, Defis i Bartek Teclaw.

Natomiast drugiego dnia odbyło się „Sunrise Dance Party”, gdzie zaprezentowali się DJ'e związani z muzyką klubową i taneczną: DJ Hazel, czyli Michał Orzechowski, Bounce Inc., Filatov & Karas, Peran Van Dijk, Quiz i Nitrous Oxide

Wakacyjne dzieci z Kulturą

Kalos Kaghatos

To tytuł plenerowego, teatralnego spektaklu, który został zaprezentowany przez Teatr AKT na czarnkowskim placu Wolności w dniu 15 sierpnia. Sponsorem spektaklu ulicznego do wielu lat jest firma KOMAT z Romanowa Dolnego.

Dzień Spieczonego Bliźniaka – XX ogólnopolskie spotkanie bliźniąt

"Dzień Spieczonego Bliźniaka" to spotkanie bliźniąt, które w ostatnią sobotę sierpnia w Czarnkowie żegnają lato. Zjeżdżają do Czarnkowa z całej Polski z rodzinami i znajomymi. Ta impreza z roku na rok ma coraz większą liczbę uczestników i sympatyków. Pomysł imprezy jest prosty. Po upalnym lecie, spieczone słońcem bliźniaki przyjeżdżają do Czarnkowa, by wspólnie się bawić, spotkać i poznać inne pary bliźniąt, w końcu żeby pożegnać wakacje i lato. "Dzień Spieczonego Bliźniaka" integruje środowisko bliźniacze, jednocześnie promuje piękne tereny Ziemi Nadnoteckiej. W roku 2018 do Czarnkowa przyjechało 98 par bliźniąt. A muzyczną gwiazdą tego spotkania był Kabaret Skeczów Mężących. Sponsorem Strategicznym DSB jest od początku Grupa Dora Metal.

Polska Akademia Gitary

Festiwal "Polska Akademia Gitary" powstał w 2008 roku z inicjatywy menedżerów i badaczy kultury Przemysława Kieliszewskiego, Marcina Poprawskiego oraz gitarzysty Łukasza Kuropaczewskiego. Założeniem Festiwalu, oprócz organizacji znaczących imprez w dużych ośrodkach, jest dotarcie z najlepszą ofertą kulturalną do różnych zakątków Wielkopolski. W roku 2018, po raz ósmy, Festiwal dotarł do Czarnkowa. Słuchacze zgromadzenie w sali kina „Światowid” zostali zabrani w muzyczną podróż przez „Pierwszą Poznańską Niesymfoniczną Orkiestrę Ukulele”

październik

Inauguracja Roku Kulturalnego

Inauguracja nowego roku kulturalnego tradycyjnie była okazją do podsumowania działalności kulturalnej w minionych miesiącach, określenia planów na przyszłość oraz doskonałym sposobem podziękowania za pomoc w organizowaniu życia kulturalnego sponsorom, twórcom kultury i pracownikom MCK. Podczas uroczystości wystąpiła Renata Przemek z zespołem, a całość połączono z obchodami 20 lat istnienia Miejskiego Centrum Kultury.

V Otwarte Mistrzostwa Powiatu w Brydżu Sportowym Par

Był to turniej zorganizowany przez Stowarzyszenie Miłośników Brydża "Dama Pik". Oprócz gości z naszego regionu przyjechali też zawodnicy z północnej Wielkopolski – z Krzyża Wlkp., Złotowa, Jastrowia, Rogoźna, Chodzieży, Wągrowca, Drezdenka, Skoków i Murowanej Gośliny. W turnieju zwyciężyli: Piotr Solecki i Robert Pogorzelski z Piły, drugie miejsce zajęli Andrzej Małdziński

i Wiesław Hilbrecht, a na trzecim miejscu uplasowała się para: Andrzej Czepnik i Janusz Wygowski z Piły. Startowało 46 zawodników.

W rocznicę pontyfikatu

Z okazji 40. rocznicy wyboru św. Jana Pawła II na papieża Stowarzyszenie Ruch Kultury Chrześcijańskiej "Odrodzenie" wspólnie z Miejskim Centrum Kultury w Czarnkowie zorganizowało wystawę i koncert poświęcony wielkiemu Polakowi. Uczestnicy spotkania obejrzeli film "Pielgrzym", wysłuchali koncertu chóru "Harmonia" oraz obejrzeli wystawę „Jan Paweł II w obronie życia człowieka”.

Wędrujące Ale Kino

Po raz dziewiąty do Czarnkowa trafił festiwal filmowy, który w głównej mierze przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży. Zaprezentowane filmy obejrzało 1305 młodych widzów, z których część brała również udział w warsztatach reżyserskich. Głównym organizatorem cyklu była Fundacja „Gębiczyn”.

XXIV Grzybobranks Liryczne

„Grzybobranks liryczne” to cykliczne spotkania miłośników poetyckiego słowa, które w Czarnkowie i na Ziemi Nadnoteckiej goszczą od ponad 20 lat. Zapoczątkowane przez wielbicieli poezji do dziś promują twórczość literacką w wielu lokalnych środowiskach, najczęściej goszcząc w szkołach i bibliotekach naszego powiatu. W krainę pięknego słowa zabrali słuchaczy: Łucja Dudzińska, Jerzy Grupiński, Jan Grzegorzczak, Edward Henka, Paweł Kuszczynski, Małgorzata Mylka, Stanisław Neumert, Jolanta Szwarz, Stanisław Szwarz i Tadeusz Wyrwa - Krzyżański. Poeci w trakcie spotkań z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi chętnie opowiadali o swoim życiu, zdradzali źródła inspiracji, ale przede wszystkim, na podstawie własnej twórczości, młodszych zachęcali do polubienia wierszy, ze starszymi dyskutowali o pięknie i uniwersalności poezji. Nierzadko, za sprawą miłośników liryki chcących przenieść na papier własne spostrzeżenia, doznania i emocje, spotkania przybierały formę warsztatów, skupionych na cechach charakterystycznych tego rodzaju literackiego. Cykl tych literackich spotkań zakończyła biesiada grzybobrankska podczas, której rozstrzygnięty został konkurs satyryczny "Słowa, słówka..." a publiczność wysłuchała koncertu „Jazz Bond”.

Powiatowy Konkurs Recytatorski „Kochać poezję”

Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych, którzy zwyciężali w podobnych konkursach przeprowadzanych na terenie ich szkoły lub gminy. To artystyczne spotkanie służy konfrontacji i wymianie doświadczeń młodych ludzi oraz ich nauczycieli. To także szansa dla miłośników poezji, dla amatorów pięknej polskiej mowy. To możliwość doskonalenia kultury słowa i poznawania literatury pięknej. Na scenie sali towarzyskiej Czarnkowskiego Domu Kultury zaprezentowało się 61 uczestników ze szkół podstawowych i gimnazjów.

listopad

Święto Niepodległości

Czarnkowskie obchody Narodowego Święta Niepodległości rozpoczęła uroczysta msza święta w intencji Ojczyzny w kościele na osiedlu Parkowym. Po zakończeniu mszy pochód prowadzony przez Czarnkowską Orkiestrę Dętą w asyście pocztów sztandarowych, uczniów z pochodniami oraz delegacji przemaszerał pod Pomnik Pamięci Narodowej. Tam złożono wiązanki kwiatów w hołdzie walczącym o wyzwolenie i niepodległość. Kolejnym punktem listopadowego święta był okolicznościowy koncert w kinie „Światowid”, pod tytułem „W hołdzie dla Niepodległej” podczas którego tytuł honorowego obywatel miasta Czarnkowa otrzymał ustępujący burmistrz Franciszek Strugała. A muzycznie całość uświetnili: Czarnkowska Orkiestra Dęta, chór męski „Harmonia” oraz Trio Art z Wrocławia. Obchody tego święta uzupełnił koncert Michała Bajora pod tytułem „Od Kofty do Korcza”, wspólne śpiewanie hymnu w ramach akcji „Niepodległa do Hymnu” oraz coroczny Bieg Niepodległości przygotowany przez czarnkowski OSiR i rajd rowerowy zorganizowany przez Rowerową Sekcję Turystyczną.

XVII Salon Wielkopolski 2018

„Salon Wielkopolski” to coroczny przegląd dorobku artystów plastyków zrzeszonych w Związku Plastyków, ale także z innych ośrodków plastycznych z całej Polski. Zgłoszone prace ocenia jury, w skład którego wchodzi wybitni artyści - plastycy, historycy i teoretycy sztuki, a przewodniczącym jest były rektor Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Zakwalifikowane i nagrodzone prace wystawiane są w sali Muzeum Ziemi Czarnkowskiej w Czarnkowie. „Salon Wielkopolski” jest okazją do integracji i uaktywnienia środowisk artystycznych Wielkopolski oraz promocją sztuki wielkopolskich artystów. W roku 2018 na „Salon” wpłynęło 116 prac, z których 69 jury zakwalifikowało na wystawę pokonkursową. Konkursowi patronuje marszałek Województwa Wielkopolskiego, który również funduje Grand Prix w postaci nagrody finansowej. W roku 2018 zdobył ją Andrzej Kończal z Poznania.

grudzień

Program Kabaretu Młodych Panów”

Warsztaty Decupage

W warsztatach wzięło udział kilkanaście osób, a głównym celem było wykonywanie bombek świątecznych metodą decupage.

Urodzaj na dziewczynki z zapalkami

Kolejna edycja czarnkowskiej akcji charytatywnej. Do pomocy i kwestowania, jak zwykle, udało namówić się liczne grono wolontariuszy. Wśród kwestujących i pomagających byli przedstawiciele Szkoły Podstawowej nr 1 i 2, Szkolnego Koła Caritas z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych. Celem zbiórki w roku 2018 była pomoc panu Mariuszowi i jego synkowi Antoniemu. Pan Mariusz zmaga się od urodzenia z mukowiscydozą, a jego 6-letni synek Antoś dotknięty został dziecięcym porażeniem mózgowym. W tego rodzaju przypadkach, oprócz opieki lekarskiej i wsparcia duchowego płynącego z różnych stron, niezwykle istotna jest pomoc materialna. Stąd też wszystkie zebrane pieniądze, a było ich ponad 11 tysięcy złotych, zostały

przekazane na ten cel. Podobnie jak w latach poprzednich, tej charytatywnej akcji towarzyszyło uroczyste otwarcie czarnkowskiego żłóbka na Placu Wolności.

Świąteczne kołędowanie

Okolicznościowy koncert kolęd w wykonaniu grupy wokalne działającej przy Czarnkowskim Domu Kultury oraz zaproszonych gości.

DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA – galeria „Pięciu”

- „Rowerowa wyprawa pielgrzymkowa do Fatimy” – wystawa fotograficzna Sławomira Łapawy,
- „Postrzeganie” – wystawa grafiki komputerowej Agnieszki Miodowskiej,
- „Wspomnienie – niczego nie mijałam obojętna” – wystawa obrazów Grażyny „Jagienki” Rębarz,
- „Z albumu Franciszka Strugały” – wystawa fotograficzna Franciszka Strugały,
- „Portret zwierciadłem duszy” – wystawa fotograficzna Małgorzaty Chwalisz,
- „Krajobraz na płótnie” – wystawa prac Związku Artystów Plastyków z oddziału czarnkowsko-trzcianeckiego,
- „Jan Paweł II w obronie życia człowieka” – Stowarzyszenie Ruch Kultury Chrześcijańskiej „Odrodzenie”,
- „W poszukiwaniu ciszy” – wystawa malarska Marioli Przymuszały i Ewy Tresenberg,
- „Współczesne piękno w wiekowych murach” – wystawa fotograficzna Klaudii Kubis.

KINO „ŚWIATOWID”

W 2018 roku kino wyświetliło łącznie 976 seansów w których uczestniczyło 55 765 widzów. Szczegółowe dane w rozkładzie miesięcznym przedstawia tabela poniżej. Ponownie szczególnie dużym zainteresowaniem cieszyły się projekcje Polskie. Rekordowym wynikiem może pochwalić się film „Kler” w reżyserii Wojciecha Smarzowskiego. Obejrzało 5477 widzów. W ubiegłym roku po raz pierwszy pokazana została retransmisja z koncertu André Rieu, która cieszyła się olbrzymim zainteresowaniem widzów.

Do najważniejszych wydarzeń organizowanych przez kino „ŚWIATOWID” możemy zaliczyć:

- poranki filmowe organizowane dla dzieci w okresie ferii zimowych oraz wakacji letnich
- organizowanie spotkań dla pań pod nazwą „Babskie granie” w pierwsze poniedziałki każdego miesiąca,
- comiesięczne spotkania z cyklu „Akademia Filmowa Kina Światowid”,
- we współpracy z Fundacją Gębiczyn odbyła się także kolejna edycja „Wędrującego Ale Kina”.

TYGODNIK POWIATOWY „NADNOTECKIE ECHA”

Redakcja tygodnika mieści się w Czarnkowskim Domu Kultury. Czasopismo to ukazuje się na Ziemi Czarnkowskiej od 15 stycznia 1991. Początkowo jako dwutygodnik, od stycznia 2002 roku jako tygodnik. „Nadnoteckie Echa” w styczniu 2016 roku obchodziły jubileusz 25- lecia obecności na rynku. Obecnie ukazują się w nakładzie 1500 egzemplarzy. Mają charakter tygodnika

powiatowego, dokumentującego życie społeczno – kulturalne miasta i powiatu. Kolportaż prowadzony jest przez Ruch (53 punkty na terenie powiatu) oraz transportem własnym /dostarczanie do 23 punktów w mieście i gminie Czarnków oraz gminie Lubasz/. W ramach wydawnictwa „Nadnoteckie Echa” wydano dotychczas kilkanaście pozycji książkowych, m.in.: zbiór poetycki „Kto nam wybaczy miłość”, jubileuszowy album „50 lat Czarnkowskiego Domu Kultury”, „Czarnków na dawnej pocztówce”, „Kasztelania Czarnkowska”. W roku 2012 dodrukowano album „Czarnków na dawnej pocztówce” oraz wydano album „Czarnków i okolice na dawnej pocztówce”, gdzie obok nie pokazanych wcześniej kart pocztowych Czarnkowa, znalazły się karty okolicznych miejscowości. W roku 2015 wydana została książka pt. „Straż Graniczna Inspektoratu Granicznego Wronki w latach 1928 - 1937”, której autorem jest Mariusz Kaśkosz.

W 2018 roku wydano album pt. "Oni dla nas, my dla Nich. W setną rocznicę Powstania Wielkopolskiego" oraz na jubileusz 25- lecia chóru Harmonia "Ćwierć wieku z pieśnią na ustach".

Poza swoją działalnością statutową i organizowaniem życia kulturalnego dla mieszkańców Czarnkowa obiekty MCK bardzo często stają się miejscem wykorzystywanym także przez inne jednostki i organizacje, współpracujące z CzDK:

- Polskie Stowarzyszenie Diabetyków,
- Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej,
- Komenda Powiatowa Policji,
- Przedszkola z terenu miasta,
- Fundacja Gębiczyn,
- Ruch Kultury Chrześcijańskiej „Odrodzenie”,
- Liceum Ogólnokształcące w Czarnkowie,
- Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych i Centrum Edukacji Zawodowej,
- Powiatowa Stacja Sanitaro – Epidemiologiczna,
- Uniwersytet Trzeciego Wieku,
- inne: badania zdrowotne, szkolenia, spotkania uroczystości i jubileusze.

Grupy i sekcje zainteresowań działające przy Czarnkowskim Domu Kultury w roku 2018:

CHÓR MĘSKI „HARMONIA”

Chór Męski „Harmonia” liczy 37 chórzystów. Z chórem występują soliści: Katarzyna Wiza, Bartosz Ratajczak, Stefan Wawrzyniak, Zdzisław Maćkowiak. Gościnnie grał pianista Grzegorz Rychlik oraz akordeonista Ryszard Woźniakowski. W ciągu minionego roku chór odbył 80 dwugodzinnych prób na których frekwencja wyniosła 81 %. Na próbach chór Harmonia przygotował program na 20 koncertów. W związku z tym, że rok 2018 był rokiem jubileuszowym zespołu, praca zdominowana została przygotowaniem do tego wydarzenia. Dokonano nagrań utworów, które wykorzystane były w plenerowych scenach filmu opowiadającego o przygotowaniach chóru do jubileuszu. Należy zaznaczyć, że scenariusz,

reżyseria i zdjęcia wykonał - chórzysta Stanisław Złotogórski. Na tą okoliczność napisano i opracowano dwa utwory o chórze „Harmonia”. Jeden z nich był dziełem Mieczysława Wilanta, drugi Stanisława Złotogórskiego. Z okazji jubileuszu opracowano i wydano album okolicznościowy, który został sfinansowany przez Urząd Miasta Czarnków. Dodatkiem do albumu była wspomniana wcześniej płyta DVD. Jubileusz 25- lecia chóru Harmonia był okazją do zafundowania proporca okolicznościowego. Jubileusz mógł być obchodzony dzięki szerokiemu wsparciu jednostkom nadrzędnym i licznej grupie sponsorów.

2 czerwca	Koszalin	Kościół św. Kazimierza – koncert pieśni patriotycznych
9 czerwca	Czarnków	Amfiteatr – koncert na Dni Ziemi Czarnkowskiej
17 czerwca	Piła	RCK – Fabryka Emocji – Święto Pieśni ON PZChIO
15 sierpnia	Czarnków	Msza św.za Ojczyznę
14 października	Lubasz	Festiwal Pieśni Maryjnych ON PZChIO
14 października	Czarnków	Sala MCK - Koncert papieski – RKCh Odrodzenie

CZARNKOWSKA ORKIESTRA DĘTA

Funkcję kapelmistrza Orkiestry pełni Tadeusz Kurzac. Zajęcia odbywały się we wtorki i środy, przy czym we wtorek to zajęcia indywidualne i w sekcjach, natomiast w środy próba ogólna. Skład osobowy Orkiestry liczy 36 osób, w tym 6 kobiet plus osoby wspomagające. W roku 2018 Orkiestra występowała 32 razy.

Ważniejsze występy:

- udział Orkiestry w Agro Targach 2018 /15 kwietnia/,
- oprawa uroczystej mszy świętej w intencji Ojczyzny /3 maja/,
- oprawa muzyczna święta Bractwa Kurkowego w Wieleniu /27 maja/,
- oprawa muzyczna święta Bractwa Kurkowego w Czarnkowie /23 czerwca/,
- oprawa muzyczna obchodów Powiatowego Święta Policji /27 lipca/,
- oprawa muzyczna uroczystych obchodów Święta Wojska Polskiego /15 sierpnia/,
- koncert i przemarsz podczas XX Dnia Spieczonego Bliźniaka /26 sierpnia/,
- oprawa muzyczna Święta Plonów w Lubaszcu /2 września/,
- występ plenerowy w Dźwirzynie /15 września/,
- koncert okolicznościowy w Górcie Klasztornej /7 października/,
- udział Orkiestry w oficjalnych obchodach Narodowego Święta Niepodległości /10 listopada/,
- udział Orkiestry w oficjalnych obchodach Narodowego Święta Niepodległości w Lubaszcu /11 listopada/.

ZESPÓŁ TANECZNO – MARSZOWY „MAGDALENKI”

Zespół taneczno- marszowy „Magdalenki” działa przy Czarnkowskiej Orkiestrze Dętej, a funkcję instruktora pełni Magdalena Jaskulska. Zajęcia odbywały się dwa razy w tygodniu: poniedziałki i środy /w zależności od potrzeb/. W próbach uczestniczyło: 10 - 12 osób w wieku 5 - 15 lat.

Próby obejmowały ćwiczenia nowych układów choreograficznych, marszowo – tanecznych, układów w szyku marszowym oraz rytmiki co owocowało z kolei występami u boku Orkiestry.

Najważniejsze występy w roku 2018:

- występ podczas Dnia Seniora w Śmieszkowie,
- oprawa Świąta Babci i Dziadka w Śmieszkowie,
- występ podczas spotkania integracyjnego „Przyjaciele przedszkola w Śmieszkowie”,
- program podczas XX Dnia Spieczonego Bliźniaka,

STUDIO PIOSENKI

W zajęciach uczestniczy młodzież ze starszych klas szkół podstawowych oraz ze szkół średnich, a także osoby dorosłe. W programie tych muzycznych spotkań były: warsztaty wokalne, ćwiczenia emisji głosu, przygotowanie do konkursów piosenki, doskonalenie zdolności wokalnych. Młodzi wokaliści doskonalili swój warsztat wokalny, dykcje i frazowanie. Trzy dziewczyny próbują łączyć śpiew z grą na ukulele czy na gitarze. Uczestnicy zajęć prezentowali swoje umiejętności na różnych koncertach, festiwalach i przeglądach w Czarnkowie jak i poza nim:

- Międzynarodowy Festiwal Piosenki i Tańca – Konin,
- konkurs „Stań i Śpiewaj” – Czarnków,
- konkurs „4 pory roku” – Piła,
- Przegląd Piosenki Religijnej – Rosko,
- Konkurs Piosenki Ludowej „Malwa” – Rosko,
- Turniej Poezji Mówionej i Śpiewanej „Łagodne Klimaty” – Wieleń,
- Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej „Reflektor” – Koszalin,
- Koncert Kolędowy – Czarnków.

Opiekę nad tą grupą sprawuje Michał Górzny.

ZESPOŁY TANECHNE

W roku 2018 w Czarnkowskim Domu Kultury działały cztery zespoły taneczne:

- Tip Top (4 - 5lat) - 20 dzieci,
- Entliczek pentliczek (6 - 8 lat) - 20 dzieci,
- Abrakadabra (8- 9 lat) - 20 dzieci,
- Hocus Pocus (8-14 lat) - 20 dzieci.

Zajęcia w grupie Tip Top i Entliczek Pentliczek mają charakter ogólnorozwojowy. To zajęcia o charakterze artystycznym uwrażliwiającym dziecko na piękno muzyki Dzięki zajęciom mogą rozwijać zainteresowania muzyczno – taneczne oraz postawy twórcze. Spotkania te przygotowują dzieci do :

- odbioru i aktywnego przeżywania utworów muzycznych,
- pozwalają budować poczucie wartości i wiary we własne siły,
- pobudzać i rozwijać wrażliwość estetyczną,
- kształtować i rozwijać motorykę dziecka,
- uczyć umiejętności prezentowania swoich osiągnięć przed szerszą publicznością,
- kształtować estetykę ruchu i sprawność fizyczną.

Powyższe cele dzieci osiągają poprzez ruch przy muzyce, śpiew i ćwiczenia słuchowe, doskonalenie aparatu mowy (dykcja), grę na dziecięcych instrumentach perkusyjnych oraz zabawy muzyczno - ruchowe. Ruch towarzyszący muzyce jest ulubioną formą zajęć dzieci, dostarczając im dużo radości i stwarzając możliwość odprężenia. Zabawy rytmiczne wyrabiają w dzieciach lepszą koncentrację i zdolność skupienia uwagi (tak ważną w okresie szkolnym) oraz dostosowanie się do pracy w grupie. Zajęcia oparte są na metodzie wykorzystywanej w profesjonalnej edukacji w szkołach muzycznych (E.J. Dalcroz, Betti Straus, K. Orff.) Zwieńczeniem działań są występy taneczne przy akompaniamencie muzyki poważnej i rozrywkowej. Zajęcia w starszych grupach Abrakadabra i Hocus Pocus rozwijają zdolności taneczne dzieci. Dzieci poznają podstawowe kroki taneczne (cza- cza. salsa, bachata , disco,)

- Najważniejsze występy w roku 2018:
- Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy,
- „Kto przyjdzie bomba, a kto nie ten trąba” – koncert na zakończenie ferii,
- Międzynarodowy Dzień Tańca,
- Dni Ziemi Czarnkowskiej,
- Koncert Charytatywny „Niemożliwe jest możliwe”,
- Dzień Spieczonego Bliźniaka 26 VIII 2018

Zespołami opiekuje się Anna Machmar.

KÓŁKO PLASTYCZNE

Zajęcia plastyczne prowadzone były z grupą około 15 dzieci w wieku przedszkolnym raz w tygodniu. Tematyka zajęć dobierana była stosownie do wieku, pór roku, tradycji oraz zainteresowań. Dzieci poznały i utrwały różne techniki plastyczne. Zajęcia obejmowały: rysunek, malowanie, wyklejanie, kolaż, lepienie, rzeźbienie w masie solnej, papieroplastykę i techniki łączone. Podczas ferii zimowych dzieci wykonywały prace rysunkowe i technikę kolażu. Zadaniem było dobranie chłodnych barw, które oddadzą nastrój zimowej pory roku. W czasie zajęć letnich plenerowych, uczestnicy malowali portrety za pomocą plasteliny oraz przekształcały kamienie w owady za pomocą kolorowych markerów. Powstało wiele pomysłowych i barwnych prac.

Dzięki zajęciom plastycznym dzieci poznały i utrwały różne techniki plastyczne, co pozwoliło rozwijać ich talent i kształtować artystyczny smak. Działaniom twórczym towarzyszyła dobra zabawa, a na zakończenie powstała galeria różnorodnych prac.

Zajęcia prowadzi: Agnieszka Kuśmierczyk

WARSZTATY PLASTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Zajęcia plastyczne odbywały w się w dwóch grupach wiekowych:

- młodsza grupa wiekowa to byli uczestnicy od I do V klasy szkoły podstawowej – zajęcia odbywały się we wtorki,
- starsza grupa wiekowa to byli uczestnicy od II klasy gimnazjum i więcej – zajęcia odbywały się w czwartki.

Średnio na zajęcia dla grupy młodszej przychodziło ok. 8 – 10 dzieci. W trakcie zajęć uczyły się podstawowych technik plastycznych, tj. rysowanie, wycinanie, malowanie, wyklejanie, lepienie. Rozwój małej motoryki jest szczególnie ważny w tym okresie, ponieważ prawidłowo opanowane umiejętności w tym wieku, pozwalają na rozwój kolejnych, bardziej sprecyzowanych. W zajęcia

plastyczne wplatane były także umiejętności techniczne, tj. składanie według instrukcji, wykonywanie różnych kompozycji przestrzennych, book folding, decoupage, kalkografia, kolaż. Wykorzystywano do zajęć kredki, pastele suche, farby, kolorowe papiery, serwetki ozdobne, krepinę, bibuły, krepy, kalki biurowe, materiały z odzysku, tkaniny, materiały ekologiczne itp. W zajęciach grupy starszej, brało udział średnio ok. 10 – 12 osób w wieku gimnazjalnym oraz ponadgimnazjalnym. Kształtowano tutaj umiejętności plastyczne, związane z rysunkiem. Wśród prac można było znaleźć podstawy perspektywy, proporcji, umiejętności wykonania światłocienia, łączenia kolorów, jak i wykonywanie różnych kompozycji przestrzennych, book folding, decoupage, kalkografia, kolaż. Uczono kreatywności i rozwijano wyobraźnię twórczą. Stawiano na poszerzanie zainteresowań młodzieży – wykonywano tematykę, która aktualnie była w kręgu ich pasji. Brano udział również w konkursach plastycznych „Konkurs na kartkę bożonarodzeniową” organizowany przez Dom Kultury w Pleszewie oraz inne szkolne konkursy uczestników zajęć. Warsztaty prowadzi Ewelina Mejer – Kotowska i Dorota Zawadzka.

GODZINA Z GITARĄ – WARSZTATY MUZYCZNE

Warsztaty muzyczne „Godzina z gitarą” w 2018 roku odbywały się w dwóch grupach. Cyklicznie w każdy poniedziałek. Nowa grupa dla początkujących licząca 20 osób swoje zajęcia rozpoczęła we wrześniu 2018 r. Warsztaty tej grupy odbywały się w godzinach od 15⁰⁰ do 16⁰⁰. Celem warsztatów było :

- nauka gry na gitarze klasycznej i akustycznej,
- przygotowanie dzieci i młodzieży do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych naszego miasta i okolic,
- poznawanie teorii muzyki,
- rozbudzanie zamiłowania do muzyki i instrumentu .
- nauka gry w zespole muzycznym
- nauka śpiewu wraz z akompaniamentem gitary ,gitary basowej i cajonu

Grupę prowadzi Zbigniew Rolniczak.

NA PIĄTYM PROGU

Zespół muzyczny „Na Piątym Progu” swoje próby miał w poniedziałki, w godzinach 18⁰⁰ do 20⁰⁰ pod kierownictwem pana Zbigniewa Rolniczaka.

W roku 2018 zespół wziął udział w koncertach kolęd oraz uczestniczył w licznych konkursach organizowanych w naszym mieście, powiecie i kraju odnosząc znaczące sukcesy.

Najważniejsze z nich to :

- 46. Ogólnopolski Turystyczny Przegląd Piosenki Studenckiej „Bazuna” w Grodzisku Owidzu. Nagroda Studenckiego Klubu Turystycznego Politechniki Gdańskiej FIFY za piosenkę o tematyce turystycznej, Nagroda Ornitologiczna za uskrzydłone elementy w treści piosenki, dwie piosenki laureatki zespołu w złotej dwudziestce piosenek laureatek,
- 51. Ogólnopolska Turystyczna Giełda Piosenki Studenckiej w Szklarskiej Porębie. Trzecie miejsce za najlepsze wykonanie oraz 3 miejsce na najlepszą piosenkę,
- Turystyczny Przegląd Piosenki Studenckiej „Danielka” w Ujsołach - 2 miejsce,
- XXXII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Studenckiej i Turystycznej „Bakcynalia” w Lublinie – 1 miejsce oraz Nagroda Publiczności ,

- VII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Poetyckiej i Turystycznej „Przy Kominku” w Kielcach - Nagroda Grand Prix.

RYTMIKA

Zajęcia odbywają się w każdy wtorek o godzinie 16⁰⁰. Uczestniczą w nich głównie dzieci z Czarnkowa i gminy Czarnków w wieku od 4 do 6 lat. Zajęcia podzielone są na dwa bloki: pierwszy to zabawy zawierające jakiś problem rytmiczny np. zmiana tempa, umiejętność rozplanowania ruchu w określonej przestrzeni, utrwalające umiejętność ruchowego wykonywania różnych wartości rytmicznych (nut i pauz), drugi to zabawy wprowadzające element rozrywkowy. Zajęcia przeprowadzane są w taki sposób, aby wprowadzany element rytmiczny, czy zabawowy zainteresował uczestników i nie był nudny oraz monotony, by kształtował w najmłodszych zdolność skupienia uwagi, pamięć rytmiczną, szybkość orientacji oraz oddziaływał na wyobraźnię.

Dzięki różnorodnym formom aktywności na zajęciach tj.: śpiew, gra na instrumentach, różnego rodzaju improwizacje ruchowe, wokalne i instrumentalne, tworzenie, wykonywanie i słuchanie muzyki przez uczestników zajęć, następuje ich rozwój umiejętności praktycznych. Sprzyja to kształtowaniu ich aktywnej i twórczej postawy, która może zainspirować ich do dalszego rozwoju artystycznego, a w przyszłości do upowszechniania sztuki muzycznej w społeczeństwie. Poza tym uczestnicy zajęć uczą się współpracy (układów tanecznych) w grupie.

Oprócz zabaw rytmicznych przeprowadzane są ćwiczenia koordynujące wady postawy i płaskostopia.

Grupę prowadzi Ilona Koźma – Kurkiewicz.

GRUPA TEATRALNA „TU”

Teatr „TU” jest teatrem młodzieżowym działającym od 2010 przy Liceum Ogólnokształcącym w Czarnkowie, a od września 2017 roku w Czarnkowskim Domu Kultury. Opiekunem grupy jest Artur Geremek. Na zajęcia w 2018 roku uczęszczało od 12 do 20 uczestników. Zajęcia odbywały się planowo w każdy piątek od 15⁰⁰ do 17⁰⁰ w sali towarzyskiej domu kultury oraz doraźnie w inne dni po ustaleniach z grupą. Zajęcia skupiają się na ćwiczeniach: improwizacji, gestu, mimiki, ruchu oraz słowa. Celem zajęć jest stworzenie spektaklu teatralnego oraz nabycie umiejętności pisania scenariusza teatralnego. Efektem działań teatru jest zachęcenie młodzieży do aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym naszej małej ojczyzny.

W roku 2018 Teatr „TU” współpracował z:

- LO w Czarnkowie,
- Stowarzyszeniem Absolwentów, Wychowawców i Sympatyków LO w Czarnkowie,
- MOPS w Czarnkowie,
- GOPS w Czarnkowie.

Teatr otrzymał wsparcie finansowe na swoją działalność od:

- Urzędu Miasta w Czarnkowie,
- Starostwa Powiatu Czarnkowsko – Trzcianeckiego,
- Rady Rodziców działającej przy LO w Czarnkowie,
- Stowarzyszenia Absolwentów, Wychowawców i Sympatyków LO w Czarnkowie,
- prywatnych sponsorów /BS Czarnków /.

Sukcesy i występy teatru:

- XVI Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych „Arlekinada 2018” w Inowrocławiu – spektakl: „Szczurzysyn” – wyróżnienie,
- Złotowskie Spotkania Teatralne – „Szczurzysyn”,
- Międzynarodowe Spotkania Teatralne „Off Sytuacje 2017” w Poznaniu – spektakl: „Szczurzysyn”,
- Festiwal Teatrów Szkolnych „Marcinek” – II miejsce, I miejsce jury studenckiego,
- Organizacja przeglądu „Scena Młodych”, edycja III w Czarnkowie – spektakl: „Szczurzysyn”,
- Ogólnopolski Przegląd Teatrów „ŁÓPTA” w Łodzi,
- XXV Ogólnopolskie Spotkania Teatralne „Czwarta Ściana” Turek 2018 – II miejsce oraz nagroda aktorska dla Bartosza Wichra,
- II Ogólnopolski Festiwal Teatrów Alternatywnych „Hesperjada 2018” w Chełmie – nagroda dyrektora DK w Chełmie za spektakl: „Szczurzysyn”,
- XV Konkurs Teatrów Amatorskich „Melpomena 2018” w Środzie Wlkp., Grand Prix festiwalu oraz nagroda za najlepszą muzykę dla Filipa Wyrwy,
- XXXVI Forum Teatrów Szkolnych w Czarnkowie – I miejsce „Stopklatka” oraz wyróżnienie dla spektaklu „Szczurzysyn”,
- Przegląd Teatrów Amatorskich „SPOT” w Warszawie.

ROWEROWA SEKCJA TURYSTYCZNA

Przy Czarnkowskim Domu Kultury działa Rowerowa Sekcja Turystyczna, która jest Stowarzyszeniem Kultury Fizycznej. Sekcja korzysta z pomieszczeń domu kultury oraz pomocy organizacyjnej i technicznej. Organizowana przez nią działalność rekreacyjno - turystyczna finansowana jest ze składek członkowskich, wpłat uczestników, pomocy sponsorów oraz dotacji od Miasta Czarnków i Powiatu Czarnkowsko - Trzcianeckiego. W roku 2018 Rowerowa Sekcja Turystyczna skupiała 67 osób Czarnkowa i okolic. Sekcja w roku 2018 była organizatorem 18 imprez turystycznych, w których łącznie udział wzięło 1109 osób. Największą popularnością w roku 2018 cieszyły się „Soboty na dwóch kółkach”. W ośmiu etapach wzięło udział 432 rowerzystów. Oprócz przygotowywania rajdów członkowie Sekcji samodzielnie brali udział w różnych imprezach kolarskich przygotowanych przez kolegów – rowerzystów z Poznania, Piły, Krzyża Wielkopolskiego i Chodzieży. Funkcję prezesa sprawuje Paweł Zajda.

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

Dyskusyjny Klub Filmowy to cykliczne spotkania z ambitnym, ciekawym i niekomercyjnym filmem. Każdy DKF - również czarnkowski - stawia sobie za cel, by nie patrzeć na ekran biernie i bezkrytycznie. Pomimo pokazywania trudnych w odbiorze, niekonwencjonalnych filmów, niejednokrotnie braku w nich klasycznie pojętej akcji, ogląda je systematycznie stała, kilkunastoosobowa grupa ludzi (12 osób). W roku 2018 w ramach DKF zaprezentowano 28 filmów podzielone na tematyczne bądź reżyserskie cykle.

Opiekunem DKF – u jest Paweł Zajda.

WARSZTATY WOKALNE – INTERPRETACJA PIOSENKI

W zajęciach umuzykalniających "Warsztaty wokalne", które prowadzi Maria Gęsicka, uczestniczy 10 osób. Z każdą osobą instruktor pracuje indywidualnie dobierając ćwiczenia dotyczące emisji głosu i repertuar piosenek odpowiedni do wieku, warunków głosowych i możliwości wokalnych. Grupa śpiewa solo i zespołowo. Oto najważniejsze osiągnięcia i występy. W styczniu grupa uczestniczyła w koncercie na zakończenie ferii zimowych, w lutym trwały przygotowania i nagrania demo na konkurs piosenki w Koninie. W marcu udział w koncercie z okazji Dnia Kobiet dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku a pięcioro uczestników warsztatów zaprezentowało się na ogólnopolskich preselekcjach festiwalu w Koninie. W kwietniu grupa brała udział w Regionalnym Festiwalu "Cztery pory roku" w Pile. Dawid Dziedzic zdobył tam główną nagrodę, a Jagoda Urban wyróżnienie w kategorii klas I-III. W kwietniu Halszka Kościelska zwycięsko przeszła dwa etapy Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Aktorskiej w Koszalinie i uczestniczyła w jego Finale. W maju wokaliści uczestniczyli w dwóch etapach Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o „Złotą Sosnę” w Drezdenku. Dawid Dziedzic wyśpiewał I Nagrodę a Halszka Kościelska II miejsce w swojej kategorii. W maju również Martyna Leśniewska, Olivia Banaszakova, Jagoda Urban i Ola Bartol zaprezentowały się w Konkursie "Stań i śpiewaj" i wszystkie zostały nagrodzone lub wyróżnione. W czerwcu 5 - osobowa grupa młodszych wokalistów uczestniczyła w koncertach na zakończenie roku szkolnego w kinie i w amfiteatrze podczas Dni Ziemi Czarnkowskiej. W sierpniu Dawid Dziedzic i Ola Maćkowiak zaśpiewali podczas Dnia Spieczonego Bliźniaka oraz wystąpili z sukcesami na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Morskiej w Świnoujściu. W październiku Jagoda Urban uczestniczyła w Powiatowym Festiwalu Piosenki Ludowej w Rosku i zdobyła II Nagrodę. W grudniu Olivia Banaszakova i Agata zaprezentowały się na Festiwalu Kolęd Obcojęzycznych. W grudniu na Powiatowym Festiwalu Kolęd i Piosenek Świątecznych, Olivia Banaszakova zdobyła III Nagrodę, Zuzanna Magdziarz - II Nagrodę a Dawid Dziedzic Główną Nagrodę w swojej kategorii.

SEKCJA BRYDŻOWA

W 2018 roku podobnie jak w poprzednich latach drużyna sekcji brydżowej startowała w rozgrywkach ligi okręgowej, która ciągle trwa. Po zakończeniu pierwszej rundy zespół plasuje się na II miejscu na 10 startujących drużyn - z niewielką 3 punktową stratą do lidera. W sumie rozegranych zostanie 18 meczów. Brydżyści spotykali się co tydzień na zajęciach podczas "brydżowych poniedziałków". W ramach tych spotkań w każdy drugi poniedziałek miesiąca organizowane były Korespondencyjne Mistrzostwa Polski, gdzie w całym kraju około 700 - 800 par rozgrywa turniej na tych samych rozkładach kart. Na pewno warto w tym miejscu podkreślić, że koleżanka Jolanta Ziętara, która uczestniczyła w Korespondencyjnych Mistrzostwach Polski wygrała rywalizację wśród kobiet, a stratowało ponad 200 zawodniczek. W każdy czwarty poniedziałek miesiąca wspólnie ze Stowarzyszeniem Miłośników Brydża "Dama Pik" organizowane były "Zielone poniedziałki". Formuła tych spotkań polegała na kojarzeniu drogą losowania par zawodników mniej i bardziej zaawansowanych.

W każdy 1, 3 i 5 poniedziałek miesiąca odbywały się spotkania towarzyskie - treningi/warsztaty. W dalszym ciągu żywe są kontakty z brydżystami z sąsiednich miast. Szczególnie bliskie z koleżankami i kolegami z Trzcianki, których chętnie gościmy u siebie, jak i wyjeżdżamy

z rewizytami. Brydżyści chętnie uczestniczyli w turniejach wyjazdowych. Szczególnie w turniejach Grand Prix Nadnoteckiego Związku Brydża Sportowego. Dwa z nich organizowane są w Czarnkowie. W czerwcu „Turniej o Puchar Burmistrza” w ramach obchodów Dni Ziemi Czarnkowskiej i październiku „Mistrzostwa Powiatu o Puchar Starosty”. Brydżowe zmagania w 2018 roku zakończono uroczystą kolacją opłatkową podczas, której nagrodzeni zostali najlepsi zawodnicy cyklu Turniejów Zielonych i Korespondencyjnych Mistrzostw Polski.

Grupą zajmuje się Rafał Junik.

ZUMBA FITNESS

Zajęcia Zumba Fitness, odbywające się w Czarnkowskim Domu Kultury w roku 2018 cieszyły się dużym zainteresowaniem. Odbywały się w każdą środę w godzinach 20⁰⁰ - 21⁰⁰. W zajęciach uczestniczyło około 30 osób. Podczas godzinnych zajęć uczestnicy spalali kalorie, tańcząc do latynoskiej muzyki. Zajęcia kończą się rozciąganiem - stretching. Oprócz regularnych zajęć odbywały się również maratony Zumba - tematyczne np. Walentynkowa Zumba, retro Zumba, świąteczna Zumba, Halloween Zumba.

Zajęcia Zumba Kids, odbywające się w Czarnkowskim Domu Kultury w roku 2018 przyciągnęły dzieci które lubią tańczyć i chcą być aktywne fizycznie. Odbywały się w każdą środę w godzinach 15³⁰ - 16³⁰. W zajęciach uczestniczyło około 10 dzieci. Podczas godzinnych zajęć dzieci spalają kalorie i ćwiczą poprzez taniec. Na początku uczyły się choreografii, następnie prezentowały ją na scenie, ostatnie 10 minut zajęć zawsze stanowi zabawa. Dzieci poznały w tym roku 10 nowych choreografii do popularnych piosenek. Podczas zajęć ćwiczą również obycie sceniczne, wyrażanie emocji poprzez taniec, tolerancję i otwartość.

Zajęcia te prowadzone są przez licencjonowanego instruktora Angelikę Sober.

MUZEUM ZIEMI CZARNKOWSKIEJ

I. Prace związane z 100. rocznicą Powstania Wielkopolskiego

Rok 2018 to czas przygotowań i realizacji obchodów 100. lecia Powstania Wielkopolskiego. Pracownicy Muzeum Ziemi Czarnkowskiej – Karolina Rążewska - Golik i Elżbieta Gajda uczestniczyły w pracach powołanego komitetu obchodów. Całość obchodów o randze powiatowych nosiła nazwę *Oni dla nas, My dla nich. W setną rocznicę Powstania Wielkopolskiego*. Karolina Rążewska – Golik prowadziła kwerendę źródłową, pozyskując materiały do wystawy i publikacji towarzyszącej wystawie. Wybór materiału ikonograficznego, tekstów zawartych w publikacji wraz z pozyskanymi zgodami na prawie autorskim, spoczywał na osobie prowadzącej projekt. Przy współpracy z grafikiem komputerowym panią Izabelą Adamiak powstawała publikacja, powstawała również koncepcja oprawy graficznej wystawy oraz materiałów towarzyszących jak: zaproszenia, plakaty, karty pocztowe okolicznościowe, kalendarz. Dla zapewnienia jak najwyższego poziomu wystawienniczego, za pozyskane środki zewnętrzne wybrany i zakupiony został nowoczesny etaż wystawowy. Zrealizowała prezentację multimedialną, która odtwarzana jest przy zwiedzaniu wystawy. Przez cały rok trwały prace przygotowawcze związane z budową Pomnika Powstania Wielkopolskiego w Czarnkowie na placu Wolności. Kierownik Muzeum Elżbieta Gajda prowadziła korespondencję wraz z przygotowaniem wniosku do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków Delegatura w Pile na wykonanie prac ziemnych pod planowany pomnik. Uzgadniała z Urzędem Marszałkowskim w Poznaniu możliwość pozyskania środków finansowych na planowane obchody. Prace te odbywały się przy współudziale Anny Adamiak – Serba z Urzędu Miasta w Czarnkowie. Przygotowywała we współpracy z pracownikami Starostwa Powiatowego scenariusze uroczystości wmurowania aktu erekcyjnego pod pomnik oraz uroczystości 100. Powstania Wielkopolskiego, zaplanowanych na 6 - 8 stycznia 2019 roku. W ramach powiatowych obchodów przewidziana była sesja w Miejskim Centrum Kultury w Czarnkowie z wystąpieniami trzech prelegentów a następnie w siedzibie Muzeum Ziemi Czarnkowskiej otwarcie wystawy *Oni dla nas, My dla nich. W setną rocznicę Powstania Wielkopolskiego*.

W ramach współpracy z innymi podmiotami udostępnione zostały tak zbiory jak i informacje związane z Powstaniem Wielkopolskim na terenie powiatu czarnkowsko – trzecieckiego:

1. Szkoła Podstawowa w Gulczu, Mirosław Nawrot
2. Izba Pamięci w Obrzycku, Ryszard Peach
3. Urząd Gminy Czarnków, Agnieszka Wiśnieszka
4. Urząd Miasta i Gminy Wieleń, Anna Forbrich

II. Działalność naukowo – badawcza

Projekt badawczy Drawsko st.1 w roku 2018 - kontynuowano prace badawcze na cmentarzysku wielokulturowym na Guruszkach w Drawsku Wlkp. Sezon badawczy dostarczył kolejnych informacji o zachowaniach atypowych towarzyszących pochówkom na cmentarzysku szkieletowym z XVII wieku. Zarejestrowano 45 pochówków ciałopalnych ludności kultury łużyckiej wraz z przystawkami grobowymi i wyposażeniem w postaci wyrobów brązowych.

III. Gromadzenie i opracowanie zbiorów

1. Zbiory muzeum powiększone zostały o 25 eksponatów – tak zakupione jak i przekazane w formie darów, depozytów. Dział artystyczno – historyczny dokonał zakupów eksponatów na kwotę 10 305,98 PLN. Kolekcja muzealna powiększona została o eksponaty, które datować można na okres przełomu XIX i XX wieku, okres pierwszej wojny światowej, lata dwudzieste i trzydzieste XX wieku Niepodległej Polski. Posiadające największy potencjał informacyjny eksponaty to fotografia Pani Stanisławy Konig – Zagierskiej w stroju sanitariuszki, z okresu Powstania Wielkopolskiego wraz z odznaką czerwonego Krzyż. Tak fotografia jak i odznaka liczą sobie 100 lat i przeżyły niejedną zawieruchę związaną z działaniami drugiej wojny światowej, z okresem okupacji hitlerowskiej. Dotrwały szczęśliwie do dnia dzisiejszego i opowiadają o ludzkich losach. Wszystkie pozyskane eksponaty udostępnione zostały na wystawie *Oni dla nas, My dla nich. W setną rocznicę Powstania Wielkopolskiego*. Kolekcja wizerunku miasta Czarnków (karty pocztowe i fotografie z lat 60-tych i 70-tych) gromadzona systematycznie pozwoli w niedalekiej przyszłości wydanie 3 części albumu.
2. Muzealia zostały zainwentaryzowane w księgach inwentarzowych działowych.
3. Do zbiorów Muzeum Ziemi Czarnkowskiej w formie depozytu trafił dokument – świadectwo poświadczenia pochodzenia z roku 1719. Dokument wystawiony przez Burmistrza i radnych miasta Czarnkowa w dniu 7 stycznia 1719 roku, zaopatrzony jest w pieczęć woskową w drewnianej puszcze wraz z jedwabnymi wstążkami. Przekazany w depozyt dokument jest po konserwacji i w najbliższym czasie zostanie umieszczony na wystawie głównej muzeum.

IV. Działalność edukacyjna.

1. Pracownicy Muzeum prowadzali zwiedzających indywidualnych i grupowych po ekspozycji stałej i czasowej. Placówka zorganizowała w minionym roku 6 wystaw, w tym 5 wystaw czasowych. Zmieniona została tzw. wystawa główna czyli wystawa stała, poświęcona historii miasta i okolicy. Liczba oprowadzonych osób – 1618.
2. Lekcje muzealne:
 - *Moja Mała Ojczyzna* – o zabytkach w Czarnkowie w oparciu o wystawę czasową. Liczba uczestników – 173 osób.
3. Zorganizowana została w ramach wystawy pt. *Mało nas do pieczenia chleba Nocy Muzeów*. Wystawa powstała ze zbiorów własnych. Liczba uczestników – 185 osób.

4. W ramach współpracy z Uniwersytetem Trzeciego Wieku w Czarnkowie. Liczba uczestników – 127 osób.
5. Działalność grupy Jaźwiec. Pan Mikołaj Kułakowski zawiązał grupę rekonstrukcyjną „Jaźwiec”, w działalność której zaangażowała się młodzież czarnkowskiego Liceum Ogólnokształcącego oraz studenci z Czarnkowa i okolic. Zadaniem grupy jest popularyzacja wiedzy historycznej w sposób atrakcyjny. Sposoby ubierania się, tkania materiałów i wykonywania z nich odzieży, wykonywania ozdób, czy broni oczywiście z zachowaniem technik stosowanych we wczesnym średniowieczu, to zadania przyjęte przez członków grupy rekonstrukcyjnej. Przy instruktarzu p. Mikołaja Kułakowskiego zwiększają zasoby swej wiedzy, by przekazywać ją na pokazach; w minionym roku grupa miała 2 pokazy – w Czarnkowie i Połajewie. Grupa dzięki pozyskanym środkom z Czarnkowsko – Trzcianieckiej Lokalnej Grupy Działania LEADER zakupiła materiał i zbudowała tzw. namiot, niezbędny do zakładania obozu rekonstruktorów.

V. Działalność wystawiennicza

Zmodernizowana została wystawa główna z przemalowaniem etalażu wystawowego. Nowa wystawa główna podyktowana była wycofaniem dotychczasowej kolekcji z okresu I wojny światowej i wystawieniu jej na wystawie poświęconej Powstaniu Wielkopolskiemu.

W roku 2018 prezentowane były wystawy czasowe:

- *500 lat reformacji,*
- *Portret 2018,*
- *Mało nas do pieczenia chleba*
- *Uliczkę znam w Czarnkowie...*
- *Salon Wielkopolski 2018.*

VI. Działalność administracyjna

1. W siedzibie muzeum przygotowywane były spotkania członków Towarzystwa Miłośników Historii Miasta Czarnkowa – spotkania odbywające się cyklicznie raz w miesiącu, w każdą третią środę z osobami zapraszonymi przez prezesa Piotra Szlangę. Spotkania gromadzą od 50 do 70 osób.
2. Prowadzony był sekretariat dla Koła Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918 – 1919.
3. Prowadzona była bieżąca działalność administracyjna placówki.

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

W Miejskiej Bibliotece Publicznej zatrudnionych jest 7 pracowników. Osoby zatrudnione obsługują trzy placówki biblioteczne:

- Miejska Biblioteka Publiczna z oddziałem dziecięcym - ul. Wroniecka 32,
- Filia biblioteczna nr 1 - os. Parkowe 11,
- Filia biblioteczna nr 2 - pl. Wolności 5.

Wszystkie placówki mają samodzielne pomieszczenia o łącznej powierzchni 346m². Miejska Biblioteka Publiczna z oddziałem dziecięcym czynna była od poniedziałku do piątku w godzinach 8⁰⁰ - 17⁰⁰ a w soboty 9⁰⁰ - 13⁰⁰, Filia nr 1 od poniedziałku do piątku w godzinach 8⁰⁰ - 17⁰⁰. Filia nr 2 czynna była od poniedziałku do wtorku i od czwartku do piątku w godzinach 8⁰⁰ - 18⁰⁰, w środę od 10⁰⁰ do 18⁰⁰ oraz w soboty od 9⁰⁰ - 13⁰⁰.

CZYTELNICY

W 2018 roku do biblioteki zapisało się **1795** czytelników. Tabela przedstawia czytelników w rozbiciu na wiek:

wiek	2017	2018
do 5 lat	38 czyt.	30
od 6 - 12 lat	365 czyt.	254
od 13 - 15 lat	179 czyt.	136
od 16 - 19 lat	249 czyt.	194
od 20 - 24 lat	133 czyt.	116
od 25 - 44 lat	429 czyt.	349
od 45 - 60 lat	300czyt.	283
pow. 60 lat	316 czyt.	333

w rozbiciu na zajęcia:

Zajęcie	
Osoby uczące się	761 czyt.
Osoby pracujące	523 czyt.
pozostali	511 czyt.

USŁUGI CZYTENICZE

W 2018 roku wypożyczono **49 485** woluminy na zewnątrz

	2017	2018
Wypożycz. na zewnątrz	50135	49 485
Wypożycz. na miejscu	8818	9732
razem	58953	59217

Wypożyczenia w **2018** roku na 100 mieszkańców –**469,01** woluminów /2017 – 466,8 wol./.

Najczęściej czytano książki

- z literatury pięknej dla dorosłych /w obrębie których znajdują się również lektury/
29 570 wol.,
- literaturą piękną dla dzieci – **15 729** wol.
- niebeletrystyczną – **4186** wol.

W **2018** roku ogólna liczba wypożyczonych czasopism na miejscu wyniosła – **9735** /2017 – 9135/. W ramach służby informacyjno - bibliograficznej pracownicy biblioteki przygotowali odpowiedzi na **4377** zadanych pytań przez czytelników./2017– 4 452 /

GROMADZENIE KSIĘGOZBIORU

W 2018 roku przybyło **1584** wol. /2017 - 1516 wol./, w tym z zakupu **1549** wol/2017–1427 wol/.

	2017		2018	
	Ilość książek	kwota	Ilość książek	kwota
MBP z Oddziałem dziecięcym	535	10947,63	605	10 801,94
Filia nr 1	415	11412,00	392	11 009,65
Filia nr 2	477	15621,39	552	17 030,39
Ogółem	<u>1427</u>	<u>37981,02</u>	<u>1 549</u>	<u>38 841,98</u>
w tym dotacja z Mini. Kultury	489	10967,00	4498	12331,00

Średnia cena książki wyniosła **25,08** zł /2017 – 26,61 zł /

DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO-OŚWIATOWA

W 2018 roku biblioteka zorganizowała:

Zwyczaj, obyczaj i tradycje Wielkanocne"

Impreza plenerowa w centrum miasta. Promowanie biblioteki, książek związanych z tradycjami, konkursy, pokazy zdobienia jaj, degustacje wypieków wielkanocnych. Popołudniem w bibliotece przy ulicy Wronieckiej zorganizowane zostały warsztaty wikliniarskie, na których można było upleść samodzielnie koszyk.

Noc Bibliotek

Noc Bibliotek to ogólnopolska akcja, która w niekonwencjonalny sposób promuje czytanie i biblioteki jako najbardziej otwarte i dostępne instytucje kultury dla osób w każdym wieku, z których zasobów warto korzystać. Biblioteki publiczne, szkolne i inne łączą siły i czekają na czytelników z mnóstwem niecodziennych atrakcji. Szósta ogólnopolska edycja „Noc Bibliotek” pod hasłem „Rzeczpos(o)czyta”, w Filii nr 2 odbyła się pod hasłem „Cudze chwalcie swego nie znacie”. Uczestnicy podczas spotkania zwiedzali kościół pw. św. Mari Magdaleny. W piątkowy wieczór, w ramach Nocy Bibliotek, Miejska Biblioteka Publiczna z Oddziałem Dziecięcym w Czarnkowie na jedną noc przeobraziła się w „Literacki Escape Room”. Śmiałkowie, którzy

odważyli się tego wieczoru przekroczyć próg Biblioteki zostali zamknięci na cztery spusty. Aby się wydostać, każda z czterech grup musiała odnaleźć odpowiedni klucz, który został ukryty w czeluściach bibliotecznych pomieszczeń.

Wakacje z kulturą

Biblioteka zorganizowała 4 zajęcia w plenerze /centrum miasta/ - różne zabawy i atrakcje dla dzieci. To była ciekawa forma promocji biblioteki zachęcająca do odwiedzenia naszych placówek.

Narodowe Czytanie

Tegoroczna odsłona Narodowego Czytania odbyła się w roku szczególnego jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości. Wspólnie czytano „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego.

Grzybobranksi Liryczne

W tym roku mieliśmy szansę spotkać i wysłuchać takich poetów jak: Jerzego Grupińskiego, Pawła Kuschczyńskiego, Stanisława Neumerta, Jolantę Szwarz, Stanisława Szwarca, Łucję Dudzińską, Agnieszkę Pawlak, Małgorzatę Mylka, Tadeusza Wyrwę - Krzyżańskiego oraz Jana Grzegorzcyka. Podczas spotkań autorskich uczestnicy mieli okazję przenieść się w świat poezji, literatury, wysłuchać utworów poetyckich, a także mieli okazję do dyskusji na ich temat, przedstawienia własnych spostrzeżeń. W spotkaniu finałowym wystąpiła czarnkowianka Paulina Leśna z zespołem jazzmanów w koncercie pt. „Jazz Bond”.

Oddział dla dzieci

Biblioteka prowadziła cykliczne zajęcia dla dzieci:

- spotkania Bibliomolików /dzieci w wieku 2 - 5/- 27 spotkań 123 uczestników,
- podwieczorki z książką /dzieci przedszkolne i szkolne/ - 10 spotkań 503 uczestników,
- Akademia Sprawnych Rąk /dzieci szkolne/ - 15 spotkań 55 uczestników,
- głośne czytanie w bibliotece i przedszkolach - 28 spotkań 494 uczestników,
- teatr Kzmishibai - 8 spotkań 143 osób,
- teatrzyk „Wisienki” - przedstawienie „Szukanie wiosny” - 5 spotkań 317 osób,
- konkursy /Oddział Dziecięcy zorganizował 5 konkursów, w których udział wzięło 161 dzieci,
- Wakacje z kulturą, Ferie z kulturą /konkursy i zabawy/ - 969 osoby,
- lekcje biblioteczne i wycieczki do biblioteki - 209 osób,
- wystawy – 3,
- spotkania autorskie – odbyło się 6 spotkań, w których uczestniczyło 110 osób,
- Warsztaty wikliny - 200 osób.

Filia nr 1

Biblioteka prowadziła następujące działania dla dzieci i dorosłych:

- Ferie z kulturą /konkursy i zabawy/ - 98 osób,
- spotkania autorskie – odbyły się 4 spotkania, w których uczestniczyło 60 osób,
- głośne czytanie /promocja akcji „Cała Polska czyta dzieciom”/. „Głośne czytanie

przedszkolakom” odbyło się 26 razy - 510 uczestników. Podsumowaniem czytania było „Pasowanie na czytelnika”,

- lekcje biblioteczne” i wycieczki do biblioteki – 11 godzin 205 osób,
- Klub Przyjaciół Biblioteki działa przy filii bibliotecznej – 4 spotkania 55 osób,
- Bajkownica – 21 spotkań i uczestniczyło 72 dzieci,
- Maglownica – 7 spotkań, uczestniczyły 35, osoby

Filia nr 2

Biblioteka prowadziła następujące działania dla dzieci i dorosłych:

- spotkania autorskie – odbyło się 7 spotkań, w których uczestniczyło 138 osób,
- Lekcje biblioteczne – odbyła się 1 lekcja, w której uczestniczyło 19 osób,
- Dyskusyjny Klub Książki - razem 11 spotkań i uczestniczyło 118 osób,
- filia nr 2 zorganizowała jeden konkurs - 12 uczestników,
- spotkanie promujące książkę „Dzieje Strzeleckiego Bractwa Kurkowego w Czarnkowie - 19 osób.

Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Miejskiego Centrum Kultury w Czarnkowie za 2018 r. znajduje się u skarbnika w Urzędzie Miasta Czarnków.

Podstawowe dane dotyczące dochodów i wydatków MCK za rok 2018 zostaną zaprezentowane podczas wystąpienia na Sesji Rady Miasta.

Jan Pertek

dyrektor Miejskiego Centrum Kultury w Czarnkowie